

William Shakespeare

Macbeth

Ein Drama in fünf Akten

Bearbeitung von Oliver Schürmann

Inszenierung und Bühnenbild Oliver Schürmann
Gesamtleitung Thomas Krieger

Duncan, König von Schottland Thomas Krieger

Malcolm, sein Sohn Oliver Schürmann

Macbeth Thomas Krieger

und **Banquo**, Anführer des königlichen Heeres Marc Hurlebusch

Macduff, Marc Weitkowitz

Lenox, Claudia Rupp

Rosse, René Böminghaus

Angus, Pamela Maler

und **Cathness**, schottische Edelmänner Markus Müller

Fleance, Banquos Sohn Pascal Temmesfeld

Siward, Führer der englischen Truppen Marc Hurlebusch

Der junge Siward, sein Sohn Pascal Temmesfeld

Seyton, ein Offizier in Macbeth' Gefolge Frank Wilde

Macduffs kleiner Sohn Frederic Thelen

Ein **englischer Arzt** Jörg Weitkowitz

und ein **schottischer Arzt** Jörg Weitkowitz

Ein **Pförtner** Philipp Seibel

Lady Macbeth Antonia Metken

Lady Macduff Melanie Zaparty

Eine **Kammerfrau** der Lady Macbeth Annika Rupp

Drei **Hexen** Claudia Rupp, Frauke

Krüger, Sabine Wenzke

Drei **Mörder** Claudia Rupp, Frauke

Krüger, Sabine Wenzke

Ein **Krieger**, Markus Foitor

ein **Lord**, Frank Wilde

Dienerinnen Annika Rupp, Julia Thelen

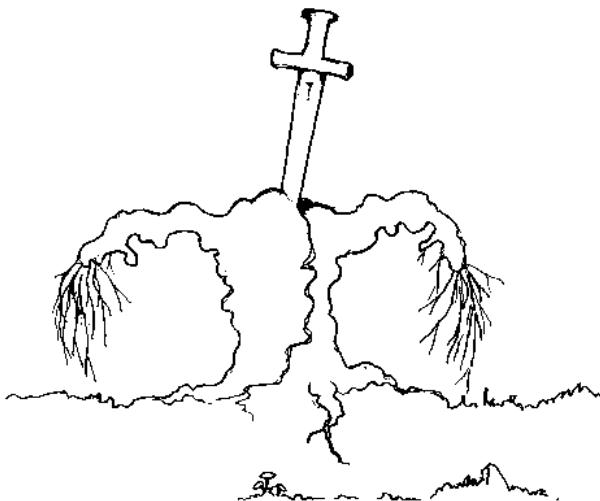
und ein **Bote** Markus Foitor

Nach erfolgreicher Schlacht begegnen Macbeth und Banquo, die Anführer des schottischen Heeres, auf der Heide drei Hexen, die Macbeth als Glamis, Than von Cawdor und künftigen König und Banquo als Vater vieler Könige begrüßen. Als ein Teil der Weissagung unmittelbar in Erfüllung geht, schließt Macbeth daraus den Schluß, nunmehr auch König zu werden. Vor seiner ehrgreifigen Frau angestachelt, tötet Macbeth König Duncan, als dieser auf seiner Burg übernachtet und lenkt den Verdacht auf zwei Kämmerlinge, die er sogleich umbringt. Doch um seine Königswürde zu wahren, folgt ein Mord dem nächsten und der einstige Held wird zum grausamen Tyrannen.

Das Stück, 1605/06 als letzte der vier großen Tragödien Shakespeares entstanden, zeigt den tragischen Helden, der die unbegreifliche Irrationalität menschlichen Handelns vor Augen führt.

LAIEN
THEATER e.V.

William Shakespeare
Macbeth
Ein Drama in fünf Akten



Am 11. und 12. Mai 2001 um 19:00 Uhr
in der Aula des Mädchengymnasium Borbeck
Fürststädtissinstraße 52 in Essen-Borbeck
Eintritt: DM 9,-- , ermäßigt DM 6,--

Kartenverkauf:

Johannes Brunnert, Marktstr. 39
oder telefonisch unter 0201/614 16 45
oder an der Abendkasse