



Michael Cooney

Und ewig rauschen die Gelder

Eine Farce in zwei Akten

Inszenierung und Bühnenbild Tim Meier
Gesamtleitung Thomas Krieger

Eric Swan	Thomas Krieger
Linda Swan	Sabrina Seyfferth
Norman Bassett	Marco Heckhoff
Mr. Jenkins	Oliver Schürmann
Onkel George	Marc Weitkowitz
Sally Chessington	Anika Winter
Dr. Chapman	Tim Meier
Mr. Forbright	René Böminghaus
Mrs. Cowper	Antonia Metken
Brenda Dixon	Kathrin Pohl

Eric Swan brachte es nicht übers Herz, seiner Frau Linda zu gestehen, dass er vor zwei Jahren seinen Job verloren hatte. Der wöchentliche Scheck vom Sozialamt für seinen gerade nach Kanada ausgewanderten früheren Mieter war die finanzielle Rettung und gleichzeitig der Anfang einer zweiten Karriere als Virtuose auf der Klaviatur der großzügigen britischen Sozialverwaltung. Während Linda glaubt, er würde jeden Morgen wie sie zur Arbeit gehen, löst Eric eine Lawine staatlicher Hilfsbereitschaft aus, indem er zusätzlich zu seinem neuen Mieter noch Dutzende weiterer hilfsbedürftiger Hausbewohner erfindet und das soziale Netz zum Trampolin für ungeahnte finanzielle Höhenflüge macht. Er beantragt und erhält Alters-, Invaliden-, Unfall- und Frührente, Schlechtwetter-, Kranken-, Wohn- und Kindergeld, sogar die Schulumilch lässt er nicht aus. Als dann eines Tages ein Außenprüfer des Sozialamtes vor der Tür steht, beginnt eine aberwitzige Verwechslungs- und Verwandlungskomödie.



TheaterLaien e.V.

www.theaterlaien.de

Michael Cooney

Und ewig rauschen die Gelder

Eine Farce in zwei Akten



Am 31. Oktober und 2. November 2008 um 19:00 Uhr
in der Aula des Mädchengymnasium Borbeck,
Fürstättinstraße 52 in Essen-Borbeck
Eintritt: € 5,--, ermäßigt € 3,--

Kartenverkauf: telefonisch unter 0201/614 16 45, an
der Abendkasse oder unter www.theaterlaien.de